

## Publikationen: Parlament & Öffentlichkeit

Die Forschungsergebnisse des Schwerpunkts »Parlament & Öffentlichkeit« erscheinen mit eigener Zählung innerhalb der Reihe »Beiträge zur Geschichte des Parlamentarismus und der politischen Parteien«. Bislang sind folgende Bände erschienen:

### Band 1

ANDREAS BIEFANG, MICHAEL EPKENHANS, KLAUS TENFELDE (HRSG.). *Das politische Zeremoniell im Deutschen Kaiserreich 1871-1918*. 516 S. mit Abb., gebunden, 2. Auflage, Düsseldorf 2010, (= Reihe »Beiträge«, Band 153).

### Band 2

ANDREAS BIEFANG. *Die andere Seite der Macht. Reichstag und Öffentlichkeit im »System Bismarck« 1871–1890*. 356 S. mit Abb., Hardcover, 2. Auflage, Düsseldorf 2012, (= Reihe »Beiträge«, Band 156).

### Band 3

RAINER GRUHLICH. *Geschichtspolitik im Zeichen des Zusammenbruchs. Die Deutsche Nationalversammlung 1919/20. Revolution – Reich – Nation*. 475 S., gebunden, Düsseldorf 2012, (= Reihe »Beiträge«, Band 160).

### Band 4

THOMAS MERGEL. *Parlamentarische Kultur in der Weimarer Republik. Politische Kommunikation, symbolische Politik und Öffentlichkeit im Reichstag*. 536 S., Broschur, 3. überarbeitete Auflage, Düsseldorf 2012, (= Reihe »Beiträge«, Band 135).

### Band 5

ANDREAS BIEFANG, MARIJ LEENDERS. *Das ideale Parlament. Erich Salomon als Fotograf in Berlin und Den Haag 1928–1940*. 368 S., Klappenbroschur, Düsseldorf 2014, (= Reihe »Beiträge«, Band 167).

### Band 6

MERLE ZIEGLER. *Kybernetisch regieren. Architektur des Bonner Bundeskanzleramtes 1969-1976*. 396 S., Klappenbroschur, Düsseldorf 2016, (= Reihe »Beiträge«, Band 172).

### Band 7

ANDREAS BIEFANG. *Leopold Braun (1868–1943). Kunst, Politik, Bohème und die Frage: Wozu malt man ein Parlament?.* 196 S., Klappenbroschur, Düsseldorf 2018, (= Reihe »Beiträge«, Band 177).

Band 8

BENEDIKT WINTGENS. *Treibhaus Bonn. Die politische Kulturgeschichte eines Romans*. 620 S., Broschur, 2. Auflage, Düsseldorf 2019, (=Reihe »Beiträge«, Band 178).

Band 9

CLAUDIA C. GATZKA. *Die Demokratie der Wähler. Stadtgesellschaft und politische Kommunikation in Italien und der Bundesrepublik 1944–1979*. 616 S., Klappenbroschur, Düsseldorf 2019, (=Reihe »Beiträge«, Band 179).